



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

### ARTS AND CRAFTS – 2º E. PRIMARIA

<b>BLOQUE 1: EDUCACIÓN AUDIOVISUAL</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Distinguir imágenes en movimiento clasificándolas siguiendo patrones aprendidos y expresando con un vocabulario adecuado los elementos propios del lenguaje plástico.</li><li>2. Aproximarse a la lectura, análisis e interpretación de las imágenes en movimiento de su entorno.</li><li>3. Ser capaz de elaborar imágenes nuevas.</li><li>4. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda y creación de imágenes en movimiento.</li></ol>
<b>BLOQUE 2: EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Identificar el entorno próximo y el imaginario, explicando de manera oral y escrita, con un lenguaje plástico adecuado sus características.</li><li>2. Representar de forma personal ideas, acciones y situaciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.</li><li>3. Realizar producciones plásticas siguiendo pautas elementales del proceso creativo, experimentando, reconociendo diferenciando la expresividad de los diferentes materiales y técnicas pictóricas y eligiendo las más adecuadas para la realización de la obra planeada, disfrutando tanto del proceso de elaboración como del resultado final.</li><li>4. Organizar sus procesos creativos e intercambiar información con otros alumnos, valorando la importancia de la expresión plástica en las relaciones interpersonales.</li><li>5. Imaginar, dibujar y elaborar obras tridimensionales con diferentes materiales, recursos y técnicas.</li><li>6. Conocer las manifestaciones artísticas más significativas que forman parte del patrimonio artístico y cultural, adquiriendo actitudes de respeto y valoración de dicho patrimonio.</li></ol>

**BLOQUE 3: DIBUJO GEOMÉTRICO**

1. Identificar conceptos geométricos básicos en la realidad que rodea al alumno y aplicar gráficamente los mismos. .
2. Iniciarse en el conocimiento y manejo de la regla valorando la exactitud y limpieza de los trabajos realizados con los instrumentos apropiados.

- La evaluación de los procesos de aprendizaje del alumnado será continua y global y tendrá en cuenta su progreso en el conjunto de las áreas.
- El alumnado accederá al ciclo educativo o etapa siguiente siempre que se considere que ha alcanzado las competencias básicas correspondientes y el adecuado grado de madurez.

<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>	<b>Corrección de láminas</b>	<b>Corrección de manualidades</b>	<b>Actitud y participación</b>
<b>PESO ESPECÍFICO</b>	30%	30%	40%

Con el fin de garantizar la continuidad del proceso de formación del alumnado, cada alumno dispondrá al finalizar la etapa de un informe sobre su aprendizaje, los objetivos alcanzados y las competencias básicas adquiridas, según dispongan las Administraciones educativas.

Los resultados de la evaluación se expresarán en los términos Insuficiente (IN) para las calificaciones negativas, Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), o Sobresaliente (SB) para las calificaciones positivas.

Dichos términos irán acompañados de una calificación numérica, sin emplear decimales, en una escala de uno a diez, con las siguientes correspondencias:

Insuficiente: 1, 2, 3 o 4.

Suficiente: 5.

Bien: 6.

Notable: 7 u 8.

Sobresaliente: 9 o 10.